

Содержание

Еще пять лет трудов и открытий

Раздел 1. Проблемы Среднеазиатской археологии в свете открытий В. И. Сарияниди .

- Лубоцкий А.* Кто были жители Гонура, и на каком языке они говорили?
- Косарев М. Ф.* Социокультурное соотношение оседлости и номадизма у аборигенов Северной Азии.
- Кузьмина Е. Е.* Культура Маргианы и Бактрии эпохи финальной бронзы (РЖВ) в работах В. И. Сарияниди
- Кирчо Л. Б.* К вопросу об экономической основе расцвета маргианской цивилизации
- Кюн С.* О роли orphidian и четвероногого дракона в иконографии мифологической схемы цивилизации Окса
- Франкфор А.-П.* Птицы, змеи, люди и божества цивилизации Окса: очерк по поводу цилиндрической печати с Гонур Депе, посвященный профессору В. И. Сарияниди.
- Този М., Черазетти Б.* Однажды... Краткие впечатления от выполнения проекта «Археологическая карта дельты Мургаба» в связи с фундаментальной ролью В. И. Сарияниди ..
- Мурадов Р. Г.* Вклад В. И. Сарияниди в изучение архитектуры Древнего Востока
- Possehl G. L.* What's in a Name?: The «Indus Civilization», onomastics and the rules of science.
- Кетински-Леконт К.* Туркменистан и Северная Месопотамия в течение бронзового века ...
- Кожин П. М.* Новый этап первобытной и раннеисторической археологии Средней Азии ...

Раздел 2. Современные полевые исследования в Средней Азии

- Сарияниди В. И., Дубова Н. А.* Новые гробницы на территории «царского некрополя» Гонура
- Артемьев В., Урманова А.* Предварительные итоги архитектурного исследования Северного Гонура в 2007 г.
- Джепбаров Р.* Консервация сырцовых сооружений: на примере археологического памятника Гонур-депе
- Мурадова Э. А.* Раскопки в западной части поселения Изат-кули
- Пилишко В. Н.* Душакское селище (Южный Туркменистан)

Раздел 3. Итоги по отдельным направлениям исследования Среднеазиатских и ближневосточных древностей

- Сарияниди В. И.* Площади «общественных трапез» в Маргиане
- Сальватори С.* Мысли по поводу погребения 3245 на «царском некрополе» Гонур (Дельта Мургаба, Туркменистан)
- Бороффка Н.* Серебряная фигурная булавка из «Гробницы ягненка» (18/1994) в Гонуре (Некоторые соображения о музыке и ритуале)
- Папахристу О. А.* Литейные формы из мастерской столичного Гонура (предварительное сообщение)
- Рузанов В. Д.* Этапы развития древнейшей металлургии Средней Азии (энеолит и эпоха бронзы)
- Антонова Е. В.* О геометрических фигурах анауской культуры и БМАК
- Бенуа А.* Некоторые мысли о косметике на Ближнем Востоке в III тысячелетии до н. э.: контейнеры и содержимое
- Абдуллаев К.* К атрибуции «каменных колонок» в Бактрии и Маргиане в эпоху бронзы. (К вопросу культурных традиций БМАК в контексте Ближнего Древнего Востока)
- Аванесова Н. А.* Зеравшанская культурная провинция Бактрийско-Маргианской цивилизации
- Литвинский Б. А.* Рукоять с головой грифона из храма Окса
- Дандамаев М. А.* Выходцы из Киликии в древней Месопотамии

<i>Виноградова Н. М., Кутимов Ю. Г.</i> Погребения эпохи бронзы в окрестностях кишлака Гелот на юге Таджикистана	
<i>Вртанесян Г. С.</i> Календарно-числовая символика в археологической культуре Бактрии и Маргианы поздней бронзы	

Раздел 4. Антропологические и фаунистические исследования

<i>Парпола А., Янхунен Ю.</i> Об азиатских диких ослах (<i>Equus hemionus</i> & <i>Equus kiang</i>) и их названиях на местных языках	
<i>Сатаев Р. М.</i> Реконструкция условий кремации животных из жертвенников-лунок Гонур-Депе	
<i>Дубова Н. А.</i> Антропология	
<i>Куфтерин В. В.</i> Краниологический материал эпохи бронзы из Сазагана под Самаркандом ..	
<i>Бендесу-Сармиенто Х.</i> Архео-антропологическое исследование материалов городища Улуг-Депе в Туркменистане	
<i>Тур С. С.</i> Население андроновской культуры Алтая: сравнительный анализ краниометрических, одонтологических и краниоскопических данных	

Раздел 5. Проблемы евразийской археологии

<i>Кызласов И. Л.</i> К основам изучения тюркских народов древности	
<i>Кирюшин Ю. Ф., Грушин С. П., Тишкин А. А.</i> Елунинская культура бронзового века в Обь-Иртышском междуречье	
<i>Царева Е. Г.</i> Килимы ранних кочевников Тувы и Алтая: к истории сложения и развития килимной техники в Евразии.	
<i>Салмин А. К.</i> Аша: авестийское божество у чувашей	
<i>Балабина В. И.</i> Миксоморфные образы в пластике древнейших земледельцев Европы (статуэтки, сосуды)	
<i>Симомян А. Е.</i> Древнеарийские традиции в погребальном ритуале Армении эпохи бронзового века.	
<i>Шишлина Н. И., Егорьков А. Н., Шортланд А.</i> Происхождение и производство фаянсовых бус в Северо-Западном Прикаспии в бронзовом веке	
<i>Корневский С. Н.</i> Втульчатые оружие и культовые символы населения Кавказа и степного юга Восточной Европы в эпоху энеолита	
<i>Панасюк Н. В.</i> Курильницы и реповидные сосуды восточно- и западноманьчской катакомбных культур	

Contents

Five more years of work and discoveries

Part 1. Problems of Central Asian archaeology in light of the discoveries of Victor Sarianidi

Lubotsky A. Who were the inhabitants of Gonur and what language did they speak?

Kosarev M. F. Socio-cultural correlation of settled and nomad ways of life among the aborigines of Northern Asia

Kuzmina E. E. Culture of Margiana and Bactria in the Final Bronze Age in the works by V. I. Sarianidi

Kircho L. On the question of the economic basis of the heyday of the Margiana civilization

Kuehn S. On the role of the ophidian and the quadruped dragon within the iconography of the mythological scheme of the Oxus civilization

Francfort H.-P. Birds, Snakes, Men, and Deities in the Oxus Civilization: An Essay dedicated to Professor Viktor I. Sarianidi on a Cylinder Seal from Gonur Depe

Tosi M., Cerasetti B. Once Upon a Time... A Brief reflection on the history of «The Archaeological Map of the Murghab Delta (AMMD)» Project in relation to the Fundamental Role of V. I. Sarianidi

V. I. Sarianidi's contribution to the study of the architecture of the Ancient East

Possehl G. L. What's in a Name?: The «Indus Civilization», onomastics and the rules of science

Kepinski-Lecomte Ch. Turkmenistan and Northern Mesopotamia during the Bronze Age

Кожин П. М. Новый этап первобытной и раннеисторической археологии Средней Азии

Part 2. Contemporary field investigation in Central Asia

Sarianidi V. I., Dubova N. A. New graves in the area of the “Royal necropolis” of Gonur

Artemiev V., Urmanova A. Preliminary results of the architectural researches of North Gonur in 2007

Jepbarov R. Conservation of mud brick-constructions: the case of the Gonur Depe archaeological site

Muradova E. Excavations in the west part of the settlement of Izat-Kuli

Pilipko V. N. Dushak settlement (South Turkmenistan)

Part 3. Results of some directions of research into the antiquities of Central Asia and the Near East

Sarianidi V. I. Squares for “communal eating” in Margiana

Salvatori S. Thoughts on Grave 3245 in the “Royal Graveyard” of Gonur. (Murghab delta, Turkmenistan)

Boroffka N. A silver pin from the “Lamb tomb” (18/1994) of Gonur (Some ideas about music and ritual)

Papakhristou O. A. Casting moulds from a workshop of the capital city of Gonur (preliminary report)

Ruzanov V. D. Stages of development of the ancient metallurgy of Central Asia (Aeneolithic and Bronze Age)

Antonova E. V. On the geometrical figures of the Anau and BMAC cultures

Benoit A. Some thoughts on the cosmetics of the Near East during the Third Millennium B.C.: containers and contents

Abdullaev K. On the attribution of the stone “miniature columns” in Bactria and Margiana in the Bronze Age (On the question of BMAC cultural traditions in the context of the ancient Near East)

Avanesova N. A. The Zeravshan cultural province of the Bactria-Margiana civilization

Litvinsky B. A. The handle with a head of a griffin from an Oxus temple

Dandamaev M. Natives of Cilicia in ancient Mesopotamia

- Vinogradova N. M., Kutimov Yu. G.* Bronze Age burials in the vicinity of the settlement of Gelot in South Tajikistan.
- Vrtanesyan G. S.* Calendar-numeric symbolism in the Late Bronze Age archaeological culture of Bactria and Margiana

Part 4. Anthropological and faunal researches

- Parpola A., Janhunen J.* On the Asiatic wild asses (*Equus hemionus* & *Equus kiang*) and their vernacular names.
- Sataev R.* The reconstruction of the conditions of cremation of animals from altars-pits of Gonur-Depe.
- Dubova N. A.*
- Kufterin V. V.* Bronze Age craniological material from Sazagan near Samarkand
- Bendezu-Sarniento J.* Archaeo-anthropological investigation of the materials from Ulug Depe site in Turkmenistan.
- Tur S. S.* The Andronovo population of the Altay: A comparative analysis of craniological, odontological and cranoscopic data

Part 5. Problems of Eurasian archaeology

- Kyzlasov I. L.* On the bases of studying Turkic peoples of antiquity
- Kiryushin Yu. F., Grushin S. P., Tishkin A. A.* The Bronze Age Elununo culture in the Ob'-Irtysch interfluvial.
- Tzareva E. G.* Kilims of the nomads of early Tuva and the Altay: On the genesis and development of kilim-techniques in Eurasia.
- Salmin A. K.* Asha: An Avestan deity among the Chuvash
- Balabina V.* Mixomorphic images in the plastics of the ancient agriculturalists of Europe (statuettes, vessels)
- Simonyan A. E.* Ancient Aryan traditions in the Bronze Age funeral ritual of Armenia
- Shishlina N. I., Egor'kov A. N., Shortland A.* Genesis and manufacture of faience beads in the North-Western Subcaspiian area during the Bronze Age.
- Korenevsky S. N.* Weapons with an eyelet and cult symbols of populations of the Caucasus and steppelands of the south of the Eastern Europe during the Aeneolithic
- Panasyuk N. V.* Censers and turnip-form vessels in East- and West Manych Katakomb cultures.